

# Nachhaltigkeit lernen



## Aktuelles zu Umweltbildung und Agenda 21

Ab Jahrgangsstufe 8

Ausgabe 10 / Mai 2018 – 3

**Das Tete Adehyemma Dance Theatre aus Ghana präsentiert:**

# **„By the Road“**

## **- ein Stück zu Fluchtursachen und Flucht**

**Teilnahme an kostenlosen Workshops noch möglich!**

Das **Tete Adehyemma Dance Theatre aus Ghana** ist zu Gast in Bonn. Die jugendliche Company ist über die Landesgrenzen für politischen, professionellen und packenden Tanz bekannt und tourt im Rahmen der Kinderkulturkarawane durch Deutschland. Das Tanztheater entstand 1996 als soziales und kulturelles Projekt in einem Vorort von Ghanas Hauptstadt Accra, um die ghanaische Traditionen zu wahren und Jugendlichen aus den ärmsten Stadtteilen Perspektive zu bieten.

Auf Einladung der Stadt macht das **Tete Adehyemma Dance Theatre** im Rahmen der "Bonner SDG-Tage. 17 Tage für die 17 Ziele" in Bonn Station. Am Puls der Zeit und in der Kultur Ghanas verwurzelt präsentieren die jungen Künstlerinnen und Künstler traditionellen und zeitgenössischen Tanz und Rhythmen ihres westafrikanischen Heimatlandes, mit der die Stadt Bonn durch eine kommunale Projektpartnerschaft besonders verbunden ist.

Folgende Veranstaltungen mit dem **Tete Adehyemma Dance Theatre** sind geplant:

*Bitte wenden!*



Herausgeber: Der Oberbürgermeister der Stadt Bonn,  
Presseamt/Amt für Umwelt, Verbraucherschutz und Lokale Agenda

**STADT.  
CITY.  
VILLE.  
BONN.**

**Donnerstag, 31.5., 20 Uhr: "By the Road", Tanztheaterproduktion des Tete Adehyemma Dance Theatre**, ein Stück zu Fluchtursachen und Flucht mit traditionellen Tänzen und Trommeln für Jugendliche ab mindestens 13 Jahren und Erwachsene, LVR-Museum, Colmantstraße 14-16, **Eintritt frei, Einlasskarten unter [SDG-Tage@bonn.de](mailto:SDG-Tage@bonn.de)**



"By the Road" handelt von Baafi, einem jungen Ghanaer aus einem Vorort Accras, der zwar eine Grundausbildung hat, zuhause aber in ärmlichen Verhältnissen aufwuchs und keine Perspektive mehr sieht. Er entschließt sich, eine gefährliche Reise auf sich zu nehmen, um in Europa genügend Geld zu verdienen, damit er seiner Familie in Ghana helfen kann. Auf seinem Weg, der ihn über Marokko führt wird er verhaftet. Sein Weg scheint aussichtslos, doch Baafi gibt nicht auf...

Der in Bonn lebende Geschichtenerzähler Anthony Thomson führt in das Stück ein und stellt es in den Kontext der Bonner kommunalen Entwicklungszusammenarbeit.

**Freitag, 01.06., 11 bis 13 Uhr: Inklusive Workshops mit dem Tete Adehyemma Dance Theatre** und Bonner Jugendlichen, LVR-Museum, Colmantstraße 14-16, 11-13 Uhr, **Begrenzte Teilnahme. Anmeldung unter [SDG-Tage@bonn.de](mailto:SDG-Tage@bonn.de)**

Die Workshops sind für Bonner Jugendlichen eine einmalige Gelegenheit, in die Kunst des traditionellen Tanzes und Trommelns in Ghana hineinzuschnuppern und die jungen Mitgliedern des Tete Adehyemma Dance Theatre persönlich kennenzulernen. Wer mitmachen möchte, ist herzlich eingeladen! Das Angebot richtet sich ausdrücklich auch an Schulen oder Bildungseinrichtungen. Wer Trommeln hat, darf diese gerne mitbringen!

**Anmeldungen hierfür sind noch möglich und ausdrücklich erwünscht! Anmeldung unter [SDG-Tage@bonn.de](mailto:SDG-Tage@bonn.de)**

**Sonntag, 3.6., 14 bis 17 Uhr: Das Tete Adehyemma Dance Theatre präsentiert traditionelle Tänze und Trommeln**, Museum Koenig (Garten), anschließend Workshops, Adenauerallee 160

Am letzten Tag des Museumsmeilenfestes zeigt das Tete Adehyemma Dance Theatre im Garten des Museum Koenig eine temperamentvolle und mitreißende Bühnenshow.

[Neues direkt erfahren: „Nachhaltigkeit lernen“ online als Abo](#)

Über die städtische Internetseite [www.bonn.de](http://www.bonn.de), Suchbegriff „Nachhaltigkeit lernen“, ist der Infobrief kostenlos abonnierbar. Ansprechpartnerin: Doris Ngom, Amt für Umwelt, Verbraucherschutz und Lokale Agenda der Stadt Bonn, Telefon: 77 21 00, E-Mail: [doris.ngom@bonn.de](mailto:doris.ngom@bonn.de)